

СОГЛАСОВАНО:

Протокол № ___ заседания Педагогического совета МАДОУ № 6 г.
Сосновоборска
« ____ » _____ 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Родители (законные представители)
_____(_____)
« ____ » _____ 2021г.

УТВЕРЖДАЮ

МАДОУ № 6
г. Сосновоборска

Миронова К.В.
« ____ » _____ 2021 г.

**АДАптированная
образовательная программа
для ребенка ТНР с учетом особенностей
психофизического развития ребенка с ЗПР
ФИО**

РАЗРАБОТАНА:

учитель-дефектолог - Кричко. И.В.

Педагог-психолог- Рюмина. О.В

Учитель-логопед – Вагнер. О.В

ВЕДУЩИЙ СПЕЦИАЛИСТ: Педагог-психолог – Рюмина О.В.

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: сентябрь 2021г. - май 2022г.

Содержание

| № п/п | Раздел |
|-----------|---|
| 1. | Целевой раздел |
| 1.1 | Пояснительная записка |
| 1.1.1 | Общие сведения |
| 1.1.2. | Сведения о программе |
| 1.1.3 | Особенности ребенка (на основе комплексного психолого-педагогического обследования ребенка) |
| 1.2 | Цели и задачи реализации Программы |
| 1.3 | Предполагаемые результаты освоения Программы |
| 2. | Содержательный раздел |
| 2.1 | Образовательная часть |
| 2.1.1 | Образовательная область «Речевое развитие» |
| 2.1.2 | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» |
| 2.1.3 | Образовательная область «Познавательное развитие» |
| 2.1.4 | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» |
| 2.1.5 | Образовательная область «Физическое развитие» |
| 2.2. | Коррекционная часть |
| 2.3. | Воспитательная часть |
| 2.4. | Взаимодействие участников образовательного процесса |
| 2.5. | Взаимодействие с семьей ребенка |
| 3. | Организационный раздел |
| 3.1. | Учебный план |
| 3.2. | Специальные условия |
| 3.3. | Расписание занятий со специалистами |
| 3.4. | Методическая обеспеченность |
| 3.5. | Мониторинг результатов освоения АОП |
| 3.6 | Перечень информационных источников |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Общие сведения

Ф. И.О. ребенка

Дата рождения:

Группа:

Ф.И.О. воспитателей группы:

Ф.И.О. специалистов сопровождения:

Педагог-психолог: Рюмина О.В.

Учитель-логопед: Вагнер О.В.

Учитель-Дефектолог: Кричко И.В.

Заключение специалистов ГПМПК № от 31.03.2021 г.: ребенок имеет особенности в психоречевом развитии. Нуждается в создании условий для получения образования на основе специальных педагогических подходов. Является обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

Рекомендации ГПМПК

| | |
|--|--|
| Формы и методы психолого-медико-педагогической помощи | <ul style="list-style-type: none">- использование преимущественно индивидуальных форм работы, с постепенным включением во фронтальные и групповые;- применение индивидуализированных методов подачи материала, упрощение алгоритмов задач; демонстрация способа действия, регулярная повторяемость материала, чередование вида деятельности, «пошаговость» в обучении, система подсказок от большего к меньшему;- оказание дифференцированной помощи: стимулирующей (внешняя мотивация, похвала); организующей (привлечение внимания, концентрация на задании), направляющей (повтор инструкции, наводящие вопросы), обучающей (показ способа действия);- привлечение к совместной предметно – практической деятельности, подвижным, сюжетным играм для стимулирования познавательной активности, инициативы, самостоятельности, развития произвольного внимания, слухового восприятия, пополнения знаний об окружающем мире;- подбор оптимального объема предлагаемых заданий дидактического материала в соответствии с возможностями концентрации внимания обучающегося для повышения продуктивности деятельности;- использование методов и приемов (эмоциональная окраска предлагаемого материала, соотнесение с личным опытом обучающегося, наглядные примеры, изображения) для повышения качества запоминания предлагаемого материала;- применение словесно – наглядных методов, дидактических игр («я начну, а ты продолжи», «волшебный мешочек», «снежный ком» и т.д.) для обогащения словарного запаса, развития фразовой речи, умения связно, последовательно рассказывать и пересказывать небольшие сказки, рассказывать о предмете, составлять описательные рассказы по предложенному плану, развития речемыслительной деятельности;- развитие артикуляционной и дыхательной гимнастики, игр, упражнений для развития артикуляционной моторики, фонематического восприятия, для формирования речевого дыхания;- включение практических методов и приемов обучения в различные виды деятельности (игра, непосредственно образовательная деятельность, режимные моменты, продуктивная деятельность и др.) для формирования и развития пространственных, временных, количественных и сенсорных представлений, развития навыков игровой и |
|--|--|

| | |
|---|--|
| | <p>конструктивной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение игровых и продуктивных видов деятельности, направленных на развитие общей и мелкой моторики, зрительно – моторной координации, целостного восприятия предметов и объектов (подвижные игры и упражнения, направленные на развитие техники основных движений, двигательного внимания, пальчиковые игры, мозаики и пазлы, игры – шнуровки, конструирование, лепка, вырезание из бумаги фигур разной сложности и др.). |
| Специальные условия для получения образования | <ul style="list-style-type: none"> - специальные логопедические зонды и зеркала; |
| Другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательной программы | <ul style="list-style-type: none"> - осуществление физкультурно – оздоровительных мероприятий с учетом конкретных рекомендаций врача – ортопеда; |
| Специалисты | Направления работы |
| Педагог - психолог | <ul style="list-style-type: none"> - развитие: - ВПФ (речемыслительной, мыслительной деятельности, внимания, памяти, восприятия); - эмоционально – личностной сферы (расширение опыта эмоционального реагирования, способность понимать свои эмоции и проявлять их социально – приемлемым способом); - коммуникативной сферы (умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственные интересы с интересами других детей) - коммуникативной сферы (умения сотрудничать со сверстниками, согласовывать собственные интересы с интересами других детей); - волевой сферы (развитие умения программировать, контролировать, регулировать и оценивать результаты своей деятельности); - (планирование и проведение индивидуальных коррекционно – развивающих занятий не реже одного раза в неделю, систематическим анализом динамики развития обучающегося и корректировки индивидуальной программы сопровождения) |
| Учитель - логопед | <ul style="list-style-type: none"> - развитие всех компонентов речевой деятельности (планирование и проведение индивидуальных коррекционно – развивающих занятий не реже двух раз в неделю в течение коррекционного курса до исправления речевого нарушения); |
| Учитель - Дефектолог | <ul style="list-style-type: none"> - развитие умения самостоятельно выполнять действия и соответствии с инструкцией взрослого; - обучение переносу усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в измененные условия; - устранение пробелов в знаниях. |

| | |
|--|---|
| Педагог дополнительного образования | программа дополнительного образования технической, художественно- эстетической, спортивной направленности (по выбору) |
| Врач-невролог Врвч-психиатр Врач-ортопед | Консультирование и наблюдение согласно показаниям |

1.1.2 Сведения о программе

Адаптированная образовательная программа Рамазанова Алексея Ринатовича, разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 31 июля 2020 года №373);
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28).

АОП для ребенка ТНР с учетом особенностей психофизического развития ребенка с ЗПР, разработана с учетом психоречевых особенностей и индивидуальных возможностей обучающегося, имеющего нарушение речи, на основе Адаптированной основной образовательной программы для детей с ТНР (4-7 лет) МАДОУ ДСКН № 6 г. Сосновоборска; с учетом примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ТНР; примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ЗПР.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности ребенка дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (детей с тяжелыми нарушениями речи и задержкой психического развития) и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер.

1.1.3. Особенности ребенка (на основе комплексного психолого-педагогического обследования ребенка)

| Параметр | Характеристика | Примечание |
|-----------------------------|--|--|
| Сенсорная информация | Действует с предметами по образцу взрослого. Ребенок, называя основные цвета, затрудняется в названиях промежуточных цветовых оттенков. Не использует слова, обозначающие величины ("длинный - короткий", "широкий - узкий", "высокий - низкий" и т.д.), а пользуется словами "большой - маленький". Не умеет обследовать предмет, не проявляет выраженной ориентировочной активности. Отмечаются недостатки зрительно-моторной, слухо-зрительно-моторной координации. Плохо ориентируется в пространстве. Испытывает затруднения при необходимости узнать предметы на контурных или схематических изображениях, особенно если они перечеркнуты или перекрывают друг друга. Не проявляет интерес к играм, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать. Не в состоянии должным | По результатам опроса родителей, наблюдения, |

| | | |
|---|---|---|
| | образом, ориентироваться в названии предметов, для которых определённый цвет является постоянным, типичным признаком. | диагностики воспитателей и специалистов сопровождения |
| Моторное развитие и графические навыки | Нарушена общая моторика: затрудняется при необходимости удержать равновесие, испытывает трудности регуляции темпа движений. Страдает техника движений и двигательные качества (скорость, точность, координация, ловкость, сила). Ручная моторика развита слабо: ведущая рука правая. Сопровождаются трудности в выполнении точных и скоординированных движений, неправильно держит предметы (кисть, карандаш), не может застегивать пуговицы, ловить мяч, завязывать обувь, не любит рисовать. Требуется направляющая и обучающая помощь. | |
| Социально-коммуникативное развитие | Не соблюдает правила в игре, не умеет договариваться. Снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. | |
| Познавательное развитие | Знания об окружающем мире не сформированы. Зрительная память, внимание: вербально-логическое и наглядно-образное мышление не соответствует возрасту. Инструкцию удерживает, требуется детальное и многократное её предъявление. Знает основные цвета, плохо ориентируется в пространстве, на листе бумаги, путает право, лево. Не владеет счетом в пределах 5. Не соотносит число и количество. Требуется обучающая помощь. | |
| Речевое развитие | Анатомическое строение органов артикуляционного аппарата без аномалий. Речевая моторика развита недостаточно. Пассивный и активный словари, характеризуются бедностью. Лексико-грамматические стороны речи сформированы ниже возрастной нормы. Речь окружающих понимает; выполняет задания по словесным инструкциям. Фонематическое восприятие нарушено; при воспроизведении серии слогов с фонетически близкими звуками допускает ошибки. Звукопроизношение: нарушены – [с], [з']. [ц], [ш],[ж]. [щ]. [л], [л']. [р]. [р']. Звук: [в] – произносит изолированно. Составные слова повторяет с искажением слоговой структуры. Пересказ не выполняет. | |
| Художественно-эстетическое развитие | В работе с ножницами имеются трудности. Карандаш, кисть для рисования держит неправильно, имеет слабую степень нажима, линии неровные, прерывистые. Работы выполняет не аккуратно, выходит за контур. Сюжет в рисунке не прослеживается. Рисовать не любит. Требуется обучающая, направляющая помощь. | |
| Физическое развитие | Нарушена общая моторика: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание), гибкость и плавность движений, темп быстрый, плохая координация движений частей тела. Потребность в двигательной активности. Требуется направляющая, обучающая помощь. | |
| Другие особенности | Низкий познавательный интерес. Темп деятельности медленный, к деятельности приступает с неохотой, во время занятий отвлекается. Требуется направляющая, организующая, обучающая, стимулирующая помощь. | |

1.2. Цели и задачи реализации Программы

Цели:

- развитие личности в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных психологических и физиологических особенностей ребенка с общим недоразвитием речи и задержкой психического развития,
- коррекция недостатков в развитии ребенка, а также профилактика вторичных нарушений,
- развитие инициативы и творческих способностей во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах продуктивной деятельности.

Задачи:

1. Создать благоприятные условия развития в соответствии с психофизическими и индивидуальными особенностями ребенка, развивать способности и творческий потенциал ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром.
2. Развивать все компоненты речевой деятельности с учетом особенностей развития ребенка.
3. Устранить пробелы в знаниях, умениях навыках по всем образовательным областям.
4. Развивать высшие психические функции и эмоционально-личностную сферу.
5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья ребенка.

1.3. Предполагаемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных для достижений ребенка.

| | |
|---|---|
| Образовательная область | ребенок получит возможность научиться |
| Социально-коммуникативное развитие | Выполнять отдельные ролевые действия, носящие условный характер; участвовать в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); пытаться соблюдать в игре элементарные правила; проявлять интерес к действиям других детей, уметь им подражать; уметь реагировать на просьбы и выполнять требования взрослого (убрать игрушки, помочь сверстнику, поделиться игрушками и т.п.); замечать несоответствие поведения других детей требованиям взрослого; уметь концентрировать свое внимание, не отвлекаясь в течение пяти-десяти минут; обладать элементарными представлениями о родственных отношениях в семье и о своей социальной роли: сын (дочка), внук (внучка), брат (сестра); выражать интерес и проявлять внимание к различным эмоциональным состояниям человека; выполнять элементарные орудийные действия в процессе самообслуживания. |
| Познавательное развитие | Может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение десяти-пятнадцати минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать основные цвета и три-четыре плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме («Доска Сегена», «Почтовый ящик» и т. п.), величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их |

| | |
|--|--|
| | изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь). Различает понятия «много», «один», «по одному», «ни одного», устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учитя считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет. Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку; направления пространства «от себя»; понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер. |
| Речевое развитие | Ребенок контактен, эмоциональные реакции адекватны, в общении проявляется эмоциональная стабильность; понимание обращенной речи приближается к норме; в активном словаре представлены существительные, глаголы, прилагательные, некоторые простые предлоги, сочинительные союзы; ребенок понимает различные формы словоизменения; может пересказать текст из трех-четырёх простых предложений с опорой на картинку и небольшой помощью взрослого, пытается использовать сложносочиненные предложения; может составить описательный рассказ по вопросам; повторяет вслед за взрослым простые четверостишья; различает нарушенные и не нарушенные в произношении звуки, владеет простыми формами фонематического анализа; речь ребенка интонирована. |
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, восковые мелки, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.); владеть разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т. п.); знать основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок; эмоционально откликаться на воздействие художественного образа, понимать содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений. |
| Физическое развитие | Ребенок может совершать прыжки на месте на двух ногах и прыжки в длину с места на 50 см; может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагом; может ходить по доске и гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ходит и бегает с преодолением препятствий; может бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его; активно участвует в организованной взрослым двигательной деятельности; выполняет перестроения, делает упражнения с музыкальным и речевым сопровождением; проявляет активность во время бодрствования; ребенок умеет аккуратно мыть и вытирать руки, пользоваться салфеткой, носовым платком, причёсываться; у ребенка сформированы представления об опасности. |

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности воспитателя по образовательным областям:

2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы является формирование связной речи у ребенка с ТНР. Основное внимание уделяется стимулированию речевой активности ребенка. У него формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи ребенка. Для развития фразовой речи проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по

литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи, ребенка обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно ребенку предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности ребенка с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия ребенка. Взрослые предлагают воспитаннику различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт ребенка. У воспитанника активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание ребенка на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные ребенком, вербально дополняя их. В сфере приобщения воспитанника к культуре чтения литературных произведений взрослые читают книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с ребенком прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Для формирования у ребенка мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития ребенка старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с ребенком другие специалисты.

2.1.2. Социально-коммуникативное развитие:

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения. Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их. Учить быть требовательным к себе и окружающим. Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие. Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать формирование Я-образа. Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду. Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность. Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС. Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

2.1.3. Образовательная область «Познавательное развитие»:

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать все виды восприятия. Совершенствовать сенсорную интеграцию. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге. Продолжать знакомить с

геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них. Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету? Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. Учить измерять объем условными мерками. Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому. Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими. Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Аппликация

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полосы, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полосы и т. п.). Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Лепка

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей. Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Содержание образовательной деятельности музыкального работника

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Пение

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Игра на детских музыкальных инструментах

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности инструктора по физической культуре

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Основные движения Ходьба и бег.

Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне. Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание.

Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с 102 продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3—5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание.

Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в

замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы. Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые 103 ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке. Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Спортивные упражнения

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Спортивные игры

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Подвижные игры

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

2.2. Коррекционная часть.

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя - логопеда:

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотносительности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-

ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Содержание коррекционно-развивающей работы психолога:

Развитие мыслительных операций: стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать недоступный руке предмет; выловить из мешочка разные предметы; формировать у ребенка операции анализа, используя соответствующее приспособление и пр.); сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом — по элементам и т. д.); развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); учить ребенка сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (4-5 элемента); развивать зрительный гнозис, предлагая узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений;

Развитие мнестической деятельности: осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти; совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля.

Развитие внимания развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; развивать способность к переключению и к распределению внимания;

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-дефектолога:

Актуальные задачи:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение

лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. *Развитие познавательно-исследовательской деятельности.* Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. *Формирование элементарных математических представлений.* Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?». Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает 2-3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.* Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей. Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравнивает растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассматривании иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

2.3. Воспитательная часть

Деятельность взрослых по развитию сюжетной игры с ребёнком с ОВЗ

| | | |
|--------------------------|----------------|---------|
| Типы событийной проекции | В детском саду | В семье |
|--------------------------|----------------|---------|

| | | |
|---|--|---|
| Функциональная проекция | Педагог предлагает ребенку для игры целостное сюжетное событие, побуждает найти предметы-заместители, необходимые для развертывания сюжета | Родители используют: – условные, обезличенные фигурки персонажей, которые можно использовать в соответствии с конкретным сюжетным событием; – различные печатные игры, в которых ребенок соотносит реальные, фотографические изображения предметов с условными изображениями |
| Ролевая проекция | Педагог демонстрирует ребёнку развернутые модели ролевого поведения: – начинает игру с обозначения ролевого персонажа; – втягивает в игру ребёнка, давая ему дополнительно роль, стимулирует и поддерживает его игру с другими детьми; – подключается к игре ребёнка, подбирая себе подходящую по смыслу дополнительную роль; – организывает коммуникативные игры с другими детьми | Родителям предлагается использовать: художественные произведения (сказки, стихи и др.) с ярко выраженным ролевым поведением персонажей. Взрослый читает ребенку литературные произведения и изготавливает вместе с ним фигурки знакомых персонажей. С игрушками родители могут разыграть сказку, используя при этом ролевой диалог (разговор») |
| Пространственная проекция | Воспитатели обеспечивают наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства, демонстрируют детям способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («самолет», «автомобиль» из стульев и др.) | Родители изготавливают и используют для игры с ребенком маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками |
| <i>Ребёнок с ОВЗ совместно с детьми группы</i> | | |
| Функциональная проекция | Педагог предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки-предметы кооперирования (например, в игре, связанной с «ездой на машине» можно предложить «гаечный ключ», появление нового предмета спровоцирует новое событие – «поломку автомобиля») | - |
| Ролевая проекция | Педагог начинает или продолжает начатую детьми игру, беря за основу сюжета встречи основного персонажа и дополнительного. Например, капитан (основная роль) сначала встречает матроса (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), а потом вызывает водолаза (третья дополнительная роль). Такой сюжет стимулирует ролевую коммуникацию | Родители знакомят ребёнка с художественными произведениями с ярко выраженными ролями основного и дополнительных персонажей. Также, используют плоскостные фигурки, поделки, которые побуждают детей скорее к ролевому диалогу, а не к развернутым предметным действиям. |
| Пространственная проекция | Воспитатель знакомит детей с образцами построек-маркеров игрового пространства, использует эти постройки для зачина игры и развития ее сюжета | Родители совместно с ребёнком изготавливают и используют в игре маркеры игрового пространства, дополняя их соразмерными игрушками |

| <i>Организация игр с правилами для ребёнка с ОВЗ и семье</i> | | |
|--|--|---|
| Тип компетенции играющего | В детском саду | В семье |
| Игра на физическую компетенцию | Игра с параллельными действиями играющих (ребёнок выполняет одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши»). Игра с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу) | – |
| Игра на удачу | Лото, домино, гусек бессюжетного содержания. Игры осуществляются с участием взрослого. Он демонстрирует ребёнку ценность выигрыша, знакомит с характеристиками игры | Игры в лото, домино с поочередным обменом карточками с логически связанными изображениями («парочки») |

2.4. Взаимодействие участников образовательного процесса

| Образовательная область | Специалисты |
|---|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Осуществляют воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом, при условии, что остальные специалисты и родители подключаются к их работе. - Взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности ребенка в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности. - Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективноуправление ими. - Педагог-психолог проводит занятия по психотерапевтическим методикам (работа со страхами и тревожностью), применяя игротерапевтические техники с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др., согласуя их с педагогами группы и родителями. |
| Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Осуществляется комплексно при участии всех специалистов и родителей, используя методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, практические действия с объектами, элементарные опыты, рассматривание иллюстративного материала, упражнения и различные игры. - Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. - Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка и этапа коррекционной работы. - Дефектолог руководит работой по сенсорному развитию, регуляторной, познавательной сферы, развитию умения самостоятельно выполнять действия и соответственно с инструкцией взрослого; обучению переносу усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в измененные условия; |

| | |
|--|--|
| | устранению пробелов в знаниях. |
| Речевое развитие | Работой руководит учитель-логопед, а другие специалисты и родители подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда. |
| Художественно-эстетическое развитие | - Осуществляют воспитатели, музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог и родители. Основные формы организации работы с ребенком: групповые занятия, игровые ситуации, включение ребенка в коллективную деятельность, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. |
| Физическое развитие | - Проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками, при активном участии родителей и других специалистов, работающих с детьми. - Основные формы организации работы с ребенком: физкультурные занятия, спортивные и подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники, оздоровительные мероприятия. - Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п. |

2.5. Взаимодействие с семьей ребенка

Родители:

- созданы условия для активизации участия родителей в образовательной деятельности дошкольной организации как участников образовательных отношений;
- созданы условия для объективной оценки родителями успехов и трудностей своего ребенка;
- информированы об особенностях развития ребенка, направлениях и ходе образовательной и коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- созданы условия для своевременного и быстрого получения родителями различной информации: презентаций, методической литературы, заданий, ответов по интересующим вопросам;
- разъяснены способы и методы взаимодействия с ребенком при закреплении умений и навыков в домашних условиях;
- оказана помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на данном этапе развития ребенка;
- обучены практическим приемам и формам дополнительной работы с ребенком в домашних условиях;
- принимают непосредственное участие во всех мероприятиях, проводимых для родителей в ДООУ (открытые занятия, досуги, праздники, родительские собрания, оформление группы и логопедического кабинета, стендов для родителей и т.д.).

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план

Расписание организованной образовательной деятельности старшей группы компенсирующей направленности с ТНР

| Дни недели | Время | ООД |
|-------------|---------------|---|
| Понедельник | 9.00 – 9.25 | Коррекционно- развивающая деятельность (логопедическое) – по подгруппам Познавательное развитие (ознакомление с окружающим миром) Художественно- эстетическое развитие (рисование) |
| | 9.35 – 10.00 | |
| | 10.10 – 10.35 | |
| | 15.35 – 16.00 | Художественно- эстетическое развитие (музыкальное развитие) |
| Вторник | 9.00 – 9.25 | Познавательное развитие (развитие математических представлений) Физическое развитие Познавательное развитие (познавательно- исследовательская, конструктивно- модельная деятельность) |
| | 9.35 – 10.00 | |
| | 10.15 – 10.40 | |
| Среда | 9.00 – 9.25 | Коррекционно- развивающая деятельность (логопедическое) Художественно- эстетическое развитие (лепка/ аппликация) |
| | 9.35 – 10.00 | |
| | 15.35 – 16.00 | Художественно- эстетическое развитие (музыкальное развитие) |
| Четверг | 9.00 – 9.25 | Речевое развитие Художественно- эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие |
| | 9.35 – 10.00 | |
| | 10.45 – 11.10 | |
| | 16.10 – 16.35 | Фитбол + Логоритмика |
| Пятница | 9.00 – 9.25 | Коррекционно- развивающая деятельность (логопедическое) Художественно- эстетическое развитие (восприятие художественной литературы) |
| | 9.35 – 10.00 | |
| | | Физическая культура на улице |

3.2. Специальные условия

Внеучебное пространство:

- доступное пространство, позволяющее воспринимать максимальное количество сведений через аудио-визуализированные источники;
- предметно-развивающая среда для стимулирования общего и речевого развития ребенка;

Учебное пространство:

- расположение рабочего места в зоне постоянного внимания педагога;
- использование специальных приложений и дидактических материалов, рабочих тетрадей, обеспечивающих реализацию АОП;
- применение специальных дидактических материалов для развития дыхания, голоса, мелкой моторики, коррекции речи;
- включение альтернативных средств коммуникации: графических печатных изображений и электронных средств.

Организация психолого-медико-педагогической помощи

| специалисты | направления работы |
|--------------------------------|-----------------------------|
| Врач-невролог Врвч-психиатр | Наблюдение по рекомендациям |

| | |
|-----------------------------------|---|
| Врач-ортопед | |
| Учитель-Логопед | занятия на развитие всех компонентов речевой деятельности |
| Воспитатели | групповая и индивидуальная работа по образовательным областям |
| Инструктор по физической культуре | развитие крупной и мелкой моторики, коррекция двигательных навыков, координации движений |
| Музыкальный руководитель | развитие диафрагмально-речевого дыхания, эмоциональной сферы, просодической стороны речи |
| Педагог-Психолог | Развитие познавательной, коммуникативной, эмоционально-личностной, волевой сфер |
| Учитель-Дефектолог | Формирование системы знаний и представлений об окружающей действительности для усвоения программного материала умений и навыков Развитие умения действовать по правилам и алгоритмам, познавательной активности, Обучение переносу усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в измененные условия. |
| Дополнительное образование | Программа дополнительного образования технической, художественно- эстетической, спортивной направленности (по выбору) |

3.3 Расписание занятий со специалистами

| День недели | | КОД | Специалист |
|-------------|----------------|--|-------------------------|
| Понедельник | 1 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (индивидуальная) | логопед воспитатель |
| | 2 половина дня | Индивидуальная работа | |
| Вторник | 1 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (индивидуальная) | Дефектолог психолог |
| | 2 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (индивидуальная) | |
| Среда | 1 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (индивидуальная) | Логопед воспитатель |
| | 2 половина дня | Индивидуально | |
| Четверг | 1 половина дня | Индивидуальная | Воспитатель психолог |
| | 1 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (подгрупповая) | |
| Пятница | 1 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (индивидуальная) | Логопед дефектолог |
| | 1 половина дня | Коррекционно – образовательная деятельность (индивидуальная) | |

3.4.Методическая обеспеченность

- Методические пособия по всем направлениям развития детей старшего дошкольного возраста (по образовательным областям)
- Методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса
- Методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей
- Комплекты развивающих пособий для детей старшего дошкольного возраста по образовательным областям
- Комплекты дидактических и демонстрационных материалов
- Электронные образовательные ресурсы
- Дидактические пособия по коррекции и развитию речевой деятельности

- Детская художественная литература
 - Технические, визуальные и аудиовизуальные средства обучения: музыкальный центр, телевизоры, проектор, персональные компьютеры, многофункциональные устройства
- Визуальные и аудиовизуальные средства обучения и воспитания включают: иллюстрации, наглядные пособия, схемы, предметы и объекты природной и искусственной среды, а также мультфильмы, кино- и видеофильмы, презентации.

3.5. Мониторинг результатов освоения АОО

Оценка результатов реализации АОО проводится на основе комплексной оценки индивидуального развития ребенка, которая проводится ведущими специалистами и включает в себя:

- дефектологическое обследование;
- логопедическое обследование;
- психологическое обследование;
- педагогическая диагностика (Приложение 1).

По результатам обследования оформляется аналитическая справка, которая отражает информацию об уровне актуального развития ребенка и о динамике такого развития по мере реализации АОО.

3.6. Перечень информационных источников

1. Конституция Российской Федерации (12.12. 1993г.) с учётом поправок, внесённых законом РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.08г. п.6 –ФКЗ и от 30.12.08г. п.7 ФКЗ;
2. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в РФ» от 29.12.2012г. п.273-ФЗ “Об Образовании в Российской Федерации”; Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы (утв. Указом Президента РФ от 01.06.2012 N 761);
3. Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013г № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
4. Приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 года «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
5. Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой.
6. Карabanова О.А., Алиева Э.Ф., Радионова О.Р., Рабинович П.Д., Марич Е.М. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста / О.А. Карabanова, Э.Ф. Алиева, О.Р.Радионова, П.Д. Рабинович, Е.М. Марич. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
7. В.Л. Шарохина «Коррекционно-развивающие занятия в старшей группе». М.: Прометей; Кноглоуб, 2002 – 72с. (Психологическая служба)
8. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 1/Под общей ред. С.Г. Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2003. — 96 с. («Воспитание и обучение детей с нарушениями развития. Библиотека журнала». Вып. 12).
9. Подготовка к школе детей с задержкой психического развития. Книга 2: Тематическое планирование занятий / Под общей ред. С.Г.Шевченко. — М.: Школьная Пресса, 2005. — 112 с. («Воспитание и обучение детей с нарушением развития. Библиотека журнала»; Вып. 13).
10. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ЗПР.

11. Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с ТНР.